

## Załącznik nr 1 – Opis i specyfikacja techniczna

Standardowy podest sceniczny na składanych nogach nożycowych:

Standardowy blat podestu z aluminiowym profilem w połączeniu z nożycowymi nogami o nastawnej wysokości znajduje wielorakie zastosowania. Dwie pary stalowych nóg ze specjalnym mechanizmem zatraskowym umożliwiają w wersji standardowej ustawianie wysokości podestu na 20, 40, 60, 80, 100 cm.

Konstrukcja systemu nóg pozwala na równomierne rozłożenie dużych obciążeń zwiększając ochronę podłoża. Podesty są niezwykle stabilne nawet przy pojedynczym zastosowaniu i ich acentralnym obciążeniu tak w ustawieniach poziomych jak i pochyłych.

### Dane techniczne

**Wymiary:** 200 x 100 cm

**Masa:** 68 kg

**Udźwig:** 765 kg/m<sup>2</sup> (7,5 kN/m<sup>2</sup>) - równomiernie rozłożony przy wszystkich wysokościach

**Nogi:** mechanizm nożycowy

**Szerokość ramy:** 8 cm

**Wysokość składowa:** 20 cm

**Materiał:** aluminium, drewno

**Wysokość:** skokowo 20, 40, 60, 80, 100 cm; wyższe sceny możliwe poprzez stawianie podestów jeden na drugim i łączenie ich przy pomocy specjalnych klamer;

**Płyta (blat):** grubość 22 mm płyta stolarska z litego drewna w okleinie bukowej barwionej na czarno płyta wodoodporna i antypoślizgowa;

**Montaż:** zmianę położenia nastawnych nóg uzyskuje się poprzez ściśnięcie mechanizmu sprężynowego i przesunięcie nóg na żadaną wysokość; gdy przesuwające się bolce blokujące trafiają w odpowiednie otwory, mechanizm sprężynowy unieruchamia nogi na danej wysokości.

Standardowy blat z aluminiowym profilem w połączeniu z nożycowymi nogami o nastawnej wysokości znajduje wielorakie zastosowanie. Dwie pary stalowych nóg ze specjalnym mechanizmem zatraskowym umożliwiają ustawienie wysokości podestu na 20, 40, 60, 80, 100 cm.



